

La Lorraine d'abord



Si d'aventure, vous vous rendez sur la colline inspirée de Sion-Vaudémont, à trente kilomètres de Nancy, arrêtez-vous au magasin Horizons Solidaires. Vous y trouverez, entre autres, des livres introuvables réédités par les éditions Lacour de Nîmes. C'est le cas de celui d'Ombline P de la Villéon (1943), réimprimé en 2016 sur **Marguerite de Lorraine** « *la bienheureuse suzeraine magnanime et humble clarisse* ». Sa blanche statue se trouve à égale distance entre la boutique et la basilique, dans le tronc creux d'un vieux tilleul. Elle tient dans ses mains un livre ouvert avec ces simples mots : « *servir dieu, c'est régner* ». A ses pieds

un simple panneau vous renseignera : née en 1463, fille de Ferry II, dernier comte de Vaudémont, et de Yolande d'Anjou ; petite fille de René d'Anjou, « *le bon roi René* » ; sœur de René II (le vainqueur de Charles le Téméraire à la bataille de Nancy en 1477) ; arrière-grand-mère du roi Henri IV. Veuve en 1492, elle entra au monastère des Clarisses à Argenton où elle décède le 2 novembre 1521. La sainte femme sera béatifiée (déclarée bienheureuse) en 1921 par le pape Benoît XV.

Le livre qui se lit comme un roman (172 pages, 15 €) nous apprend que « *le sang de Saint Louis coule dans ses veines* », que « *la révolution de 1789 jeta à la fosse commune les restes vénérés de la thaumaturge* » mais que son cœur « *avait été scellé dans un mur de la chapelle Sainte Claire* » de l'église normande Saint Germain d'Argenton, dans l'Orne actuel. Bonne lecture et bonne découverte de cette femme hors normes et toujours actuelle, « *au service des souffrances et des humbles* ». Notons que deux plaquettes sont aussi rééditées par les éditions Lacour de Nîmes : **Pour Dieu, pour la France !** (32 pages, 5 €) par l'aumônier militaire A. Gratieux. Dans ces cantiques en vers (1914 – 1915) se trouvent quatre quatrains qui s'adressent à Jeanne d'Arc, « *l'ange de la patrie* » et « *vierge libératrice* » dont « *notre espoir est en vous* ». On peut préférer les poèmes de Charles Péguy...

Eglise Saint-Nicolas-de-Port en Lorraine (46 pages, 5 €) par F. Cayon. Ces pages qui datent de 1835, nous apprennent l'essentiel sur ce monument exceptionnel de style gothique, achevé en 1544, et sur la ville, pillée en 1439, où il a été édifié. Est expliqué pourquoi la nef de la basilique fait un coude et pourquoi « *dans la guerre des Suédois* » le reliquaire de Saint Nicolas, patron de la Lorraine entre autres, « *en forme de bras d'or et d'argent émaillé* » fut transporté à Nancy.

Marcel Cordier